

Actieplan EDUCATIEVE MASTERS 26-28

VERBETERDOEL	ACTIE	INDIVIDUELE ACTIES	VERANTWOORDELIJKE(N) UITVOERING	TIMING	EVALUATIE	VERANTWOORDELIJKE OPVOLGING RESULTATEN
1. EVALUATIE	Coherentie in evaluatiebeleid van de opleiding - terugkoppeling naar OC best practices	1. OR ontwikkelt een kader m.b.t. evaluatie	OR			
		2. Elke opleiding gaat aan de slag met het kader van de OR en onderzoekt manieren om de coherentie van evaluatie in praktijkvakken te verhogen en koppelt bevindingen en aanpak terug naar de OR	OC, opleiding, OR			
2. DOORSTROOM EN STUDENTSUCCESS	Afstemmen inhouden en kalender i.f.v. studiebelasting	1. Elke opleiding maakt een planning met opdrachten en deadlines.	OC, opleiding			
		2. Elke opleiding bespreekt de inhouden van de OLODS.	OC, opleiding			
3. INTERNATIONALISERING	Partneraanbod up-to-date houden a.d.h.v. o.a. gecoördineerde prospectiebezoeken en screening partners met bijzondere aandacht voor U!REKA-partners en Strategische partners HOGENT	1 prospectiebezoek/jaar per opleiding binnen de EU, met evaluatie partners en verkenning samenwerkings- en onderzoeksopportunities. Rapportage via OC en OR.	OC, ankerpersonen INT, OR, INT			
		Engelstalig studieaanbod (inclusief studiefiches en brochures en de zichtbaarheid hiervan versterken voor internationale in- en uitgaande uitwisselingsstudenten)	1. Verduidelijking profielen, timing en randvoorwaarden i.s.m. studentenaangelegenheden. Transparante en actuele info over mogelijkheden en beperkingen op de website plaatsen			
		2. Inventarisatie Engelstalige OLODS in BA en publicatie op website.	OC, ankerpersonen INT, INT, STA, COMM			
		3. Aanduiding prioritaire, frequent gebruikte Engelstalige OLODS en actualisatie en vertaling van hun studiefiches	ankerpersonen INT, STA			
4. ONDERZOEK	Versterking van de dialoog tussen opleidingen, onderzoeksclusters en onderzoekscentra met het oog op inbedding onderzoekscompetenties en visie op onderzoek in de kunsten	1. Analyse van de inbedding van de onderzoekscompetenties in de opleiding	opleiding en dienst onderzoek			
		2. Versterking van de gedragenheid van de visie op onderzoek in de kunsten in de academische opleidingen bij studenten en docenten	OC, opleiding en dienst onderzoek			
		3. De professionele opleidingen formuleren samen een actiepunten om de interactie met de onderzoekscentra te stimuleren	OC, opleiding			
5. DOCENTENPROFESSIONALISERING	Elke opleiding zet in op pedagogische en onderwijskundige skills	1. Elke opleiding formuleert o.b.v. de noden 1 mogelijk noodzakelijk aanbod	OC, opleiding			
		2. Dit aanbod wordt besproken in de OR	OCVZ			
		3. Vanuit de OR worden acties geformuleerd	OR			
1. EVALUATIE	Het opleidingsprofiel en de gedeelde visie op evaluatie functioneren als actieve stuurinformatie voor de verdere ontwikkeling van onderwijs, begeleiding en curriculum	Jaarlijkse herijking van rubrics en beoordelingsformats voor stage en masterproef op basis van feedback van studenten, docenten, mentoren en juryleden	OC			
		Vertalen van bevindingen naar concrete bijsturingen in OLOD's, leerlijnen en begeleidingsvormen	OC			
		Harmoniseren van onderliggende opleidingsonderdelen met opleidingsconcept en iken van evaluatiemethode's.	OC			

2. DOORSTROOM EN STUDENTSUCCES	Studielast en timing worden actief gemonitord en bijgestuurd in functie van studeerbaarheid en leerkwaliteit.	Afstemmen en spreiden van studiebelasting binnen en tussen OLOD's, in het bijzonder bij de stage-OLOD's en de masterproef, aan de hand van een routeplanner	OC
		Jaarlijkse analyse van de studielast aan de hand van instrumenten zoals studentenbevragingen, intakegesprekken en structurele dialoogmomenten.	OC + KZ
		Verdere omkadering en verduidelijking van het LIO-statuuat binnen het opleidingstraject	OC
		Inzetten op structurele dialoog met de domeinen over studeerbaarheid, haalbaarheid en trajectafstemming,	OC + domeinopleidingen
3. INTERNATIONALISERING	Verkenning van haalbare vormen van internationale samenwerking	Onderzoeken van mogelijkheden zoals korte intensieve initiatieven, docentenmobiliteit, online samenwerkingen en gerichte partnerschappen, in functie van onderwijs, praktijk en onderzoek.	OC + INT
4. ONDERZOEK	De masterproef fungeert als kennishefboom voor opleiding en werkveld binnen het EdOK-kader.	Uitbouwen van onderzoekslijnen binnen educatief onderzoek in de kunsten	OC + opleiding
		Structureel koppelen van masterproeven aan vragen uit het werkveld	OC + opleiding
		Organiseren van een jaarlijkse onderzoeks- en praktijkdag	OC + opleiding
		Ontwikkelen en onderhouden van een online databank met masterproeven, ontsloten volgens onderzoekslijnen	OC
5. DOCENTENPROFESSIONALISERING	Docenten en mentoren ontwikkelen een gedeelde visie op begeleiden, evalueren en opleiden van kunstenaar-educators.	Ontwikkelen en actualiseren van heldere richtlijnen voor (nieuwe) docenten en mentoren over het opleidingsconcept, evaluatie en begeleiding binnen de opleiding.	OC
		Organiseren van jaarlijkse thematische kalibratiesessies	OC
		Afstemmen, spreiden en ijken van de omkadering bij opleidingsonderdelen zonder vaste roostering (stage-OLOD's en masterproef), met aandacht voor werkbaarheid, rolverwachtingen en consistentie binnen de opleiding.	OC + vakgroepen
6. KWALITEITSCULTUUR	Kwaliteitszorg wordt verankerd als een doorlopende, gedeelde leerpraktijk	Systematisch documenteren, opvolgen en communiceren van verbeteracties via interne kanalen docenten	OC
		Installeren van vaste jaarlijkse kwaliteitsrituelen die zorgen voor structurele feedback en bijsturing	OC + KZ

7. SAMENWERKING MET WERKVELD	Samenwerkingen met DKO's, scholen, sociaal-artistieke en culturele organisaties evolueren naar structurele leeromgevingen en partnerschappen.	Uitbouwen en onderhouden van een kernnetwerk van partners	
		Jaarlijkse mentorendag rond rollenmodel, begeleiding en evaluatie	OC
		Tweemaal per jaar bijeenroepen van een resonantiecommissie	OC + opleiding
		Verkennen en opzetten van een alumniwerking als brug tussen opleiding en professionele praktijk	OC
8. STERKE AFSTEMMING THEORIE, PRAKTIJK EN ONDERZOEK	De drie leerlijnen (Onderwijs, Onderzoek, Kunstagogiek) worden expliciet gealigneerd en gefaseerd.	Actualiseren van TOPTOC en de routeplanner op basis van het vernieuwde opleidingsconcept	
		Systematisch herijken van studiefiches zodat doelen, werkvormen en evaluatie afgestemd worden op het opleidingsconcept	OC
		Onderzoeken en ontwikkelen van interdisciplinaire werkvormen en mogelijkheden tussen de verschillende domeinen	OC